



# NEUIGKEITEN von soundfresh



JULI '22

Hallo liebe soundfresh Freunde,

Heute erreicht euch der zweite soundfresh Newsletter! Erstmals möchte ich mich für das tolle Feedback zum Mai-Newsletter bei euch bedanken.

Obwohl ich kurz im Urlaub war, hat sich in der letzten Zeit wieder einiges in der Glücksschmiede getan. Ich habe in der Glücksschmiede nicht nur Zuwachs bekommen, sondern bin auch mit verschiedenen Projekten wieder ein Stück weiter gekommen.

Schreibt mir unbedingt, wenn euch etwas ganz besonders interessiert! Bei individuellen Fragen oder Interesse, könnt ihr über meine Website [www.soundfresh.de](http://www.soundfresh.de) auch ein kostenloses Informationsgespräch via Zoom mit mir vereinbaren.

Ich freue mich von euch zu hören!

Bis dahin,  
Georg

## ANKÜNDIGUNGEN & Updates



### Die NRZ hat mich besucht!

Wie auch schon andere Zeitungen und Redaktionen zuvor, hat mich nun die NRZ in der Glücksschmiede besucht. Es wird also bald einen Artikel rund um meine Aktivitäten mit Blasinstrumenten und der Tieftemperaturbehandlung geben.

Ich bin sehr gespannt auf diesen Beitrag!

[Weitere Beiträge](#)

### Freundschaftliche Kooperation mit fabtone!

In dem aktuellen sonic-Magazin wird fabtone vorgestellt. Der Gründer Olaf Molderings und ich kennen uns schon eine Weile und kooperieren schon lange. Olaf hat mich u.a. im 3D-Druck unterstützt. Was er alles tolles macht, könnt ihr in der sonic nachlesen und auf seiner Website.

[fabtone.de](http://fabtone.de)



### Neue Helferlein in der Glücksschmiede



Dank dieser neuen Drehbank habe ich noch mehr und genauere Möglichkeiten in der manuellen Fertigung von Mundstücken und Tuningparts.



Diese neue Poliermaschine mit integrierter Absaugung vereinfacht mir den letzten Feinschliff. Und damit die Arbeitssicherheit nicht zu kurz kommt, teste ich gerade eine zusätzliche Absaugung für den Feinstaub, auch bei Löt- und Schleifarbeiten.

### Wir sind den Empfehlungen der Bedienungsanleitung für den Aufbau nicht ganz gefolgt...

Bei 230kg nicht schlecht oder?



### Die erfolgreiche soundfresh Behandlung von Instrumenten geht kontinuierlich weiter!

Ein kleiner Einblick in die behandelten Instrumente...



...habe diese Verbesserungen so nicht unbedingt erwartet.



~ Uwe Rau

#### FLÜGELHORN & TROMPETE

"Das Flügelhorn spricht klasse an und hat einen wunderbaren weichen Sound bekommen. Meine C-Trompete ist viel durchgängiger und direkter geworden und die B-Trompete hat einen zentrierteren Ton und hat sich auch intonationsmäßig zum Positiven verändert."

Resultat:  
Ich bin vollstens zufrieden und habe diese Verbesserungen so nicht unbedingt erwartet.  
Deshalb bin ich begeistert, sehr zufrieden und werde die Tieftemperaturbehandlung gerne weiterempfehlen."

...Es ist verblüffend.

#### TROMPETE

"Ich habe definitiv das Gefühl, dass die Trompete tatsächlich ausgewogener spielt und man sich einfacher durchsetzen kann. Auch scheint der Klang "größer" zu sein und definitiv raste die Töne exakter ein. Es ist verblüffend."

Ich bin wirklich froh über die Behandlung, da ich denke, dass das meiner Trompete nochmal das berühmte "1-Punktchen" aufgesetzt hat.

Vielen Dank dir dafür! :)

~ Marco Leicht

Nächster Termin

## 28.07.

Treue soundfresh-Newsletter-Leserinnen erhalten für diesen Termin mit dem Rabattcode "Sommerkälte" **5% Rabatt**. Einfach bei der Anmeldung auf der Webseite mit angeben.

## ARTISTS in der Glücksschmiede

### Christoph Moschberger spielt soundfresh Mundstück

Auch Christoph Moschberger spielt nun seit einiger Zeit auf seinem soundfresh Trompetenmundstück. Auch wenn es mit einem Besuch in der Glücksschmiede zeitlich noch nicht geklappt hat, freue ich mich sehr, dass er nach einer ausgiebigen Testphase so zufrieden ist.



## ENTWICKLUNGEN & Tüfteleien

### Tuning Part des Monats



Diesmal in eigener Sache: Ich habe für meine Piccolo-Trompete spezielle Resonanz-Hülsen gefertigt sowie einen Deckel mit Nussbaumholz-Ring. Sie bringen eine Veränderung des Widerstands und des Resonanzverhaltens. Außerdem bevorzuge ich die gute Haptik beim halten. Das Gewicht ist kaum höher als bei den Standard-Caps. Zudem habe ich einen speziellen Klemmring für das 3. Ventil gefertigt, der die Trompete noch etwas in Ansprache und Zentrierung verbessert.

[Weitere Aktivitäten aus der Glücksschmiede](#)

### Die neue soundfresh light Version meiner Mundstücke

Auf speziellen Wunsch habe ich Prototypen einer neuen Version für alle Mundstückkessel und Mittelteile entwickelt. Und zwar eine super schicke Light-Version. Diese sind ab sofort als Sonderanfertigung erhältlich.

Über die neuen Mittelteile kann man den Resonanzknoten und damit auch den Widerstand verschieben. Auch wo der Ton am Instrument steht (näher oder weiter weg) ist über die neuen Mittelteile zu beeinflussen. Die Light-Köpfe und -Mittelteile sind mit den bestehenden soundfresh Stengeln kombinierbar.

Das geringere Gewicht des Mundstückes verändert die Ansprache, das Resonanzverhalten und den Widerstand. Besonders auch für Piccolo und Kornett eine interessante Alternative.

Damit bietet diese Lösung Trompeter:innen noch individuellere Möglichkeiten, auf ihre persönlichen Vorstellungen und Wünsche bei diversen Instrumenten einzugehen.



Entwicklung der neuen Light-Version für die soundfresh Mundstück-Köpfe und -Mittelteile



Links unten Light-Version für Trompete; rechts unten Light-Version für Piccolo; links oben Light-Version für Flügelhorn; rechts oben Basic-Version für Flügelhorn



Die Light-Version für die Piccolo-Trompete mit einem Light-Kopf und verschiedenen Light-Mittelteilen



Die Light-Version für das Flügelhorn mit einem Light-Kopf und verschiedenen Light-Mittelteilen



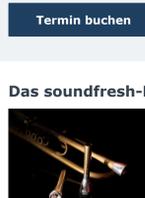
In der Mitte die Light-Version für Flügelhorn und Piccolo. Im Vergleich außen die Basic-Version.

Auch für Piccolo und Kornett etc. erhältlich.

Hier gilt oft "probieren geht über studieren". Viele Tuning Parts aber auch Mundstücke muss man anspielen, um herauszufinden, was das Richtige für einen ist. Das können wir gemeinsam direkt bei mir in der Glücksschmiede vor Ort machen und ich berate dich und empfehle dir auf dich angepasste Settings. Dafür kannst du ganz einfach online einen Termin buchen.

[Termin buchen](#)

### Das soundfresh-Elephant Mundstück



Dieses einzigartige integrierte Konzept ermöglicht es dir deine musikalischen Vorstellungen mit der Elephant Trompete leichter und gezielter umzusetzen.

- vollintegrierte Mundstück-Lösung
- kompatibel mit dem mehrteiligen soundfresh Mundstückkonzept
- individuell abstimmbare durch Austausch der einzelnen Komponenten (Kessel, Mittelteil, Stengel)
- Sonderlösungen auf Kundenwunsch (+ Gravur, Versilbern, Vergolden etc.)

[Mundstück über das Kontaktformular bestellen](#)

## VERANSTALTUNGEN und Workshops

### Der Workshop ist so gut wie ausgebucht!

Wir freuen uns sehr, dass das Trumpetcamp '22 mit Rüdiger, Lorenzo und mir so gut wie ausgebucht ist. Das werden sicherlich tolle, spannende Tage, in denen wir alle viel lernen können und viel Spaß haben werden.



Folge mir für regelmäßige Updates auch bei Social Media



Erfahre noch mehr über meinen Aktivitäten.

**Tieftemperaturbehandlung**

**Trompeten Tuning & Reparaturen**

**Trompeten- & Flügelhorn-Mundstücke**

[Zur Website](#)

Impressum:  
Georg Selders CryoService  
Feldstraße 6  
47652 Weeze

+49 (0) 2837 1763  
+49 (0) 157 333 55 924  
georg@soundfresh.de  
[www.soundfresh.de](http://www.soundfresh.de)

Du hast Fragen, Anregungen oder möchtest einfach so mit mir in den Austausch treten? Ich freue mich auf deine Mail oder buche gleich ein kostenloses Beratungsgespräch unter [www.soundfresh.de](http://www.soundfresh.de)

